

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE PSICOLOGIA

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

PROFUNDIZACION Y ACTUALIZACION DE LOS CONCEPTOS
PSICOANALITICOS: **Conceptos y Clínica Freudiana**

Prof. Titular: JUAN CARLOS COSENTINO

PROGRAMA

SEGUNDO CUATRIMESTRE DE 1994

1.PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

A.INTRODUCCION

Esta materia electiva se ubica en el Area Clínica.

Su aporte específico a la formación profesional del psicólogo apunta a desarrollar el más allá del principio de placer articulado con los temas mayores de la enseñanza de Freud: inconsciente, repetición, pulsión, angustia y transferencia.

Esta construcción conceptual se anuda con la práctica analítica misma, vale decir, lleva a interrogarse por los soportes conceptuales en la dirección de esa práctica.

El marco psicoanálisis fundamenta el enfoque adoptado por la Cátedra que se sostiene en la solidaridad entre dicha práctica y la construcción teórica a partir de la reformulación freudiana de la teoría de la angustia y de la introducción del concepto de pulsión de muerte.

Al retomar el inconsciente y el deseo, desarrollado en "Psicoanálisis: Freud", se posibilita abordar su reformulación a partir del lugar de la repetición y de la angustia en la cura.

Ubicada en el Area Clínica corresponde que esté antecedida por "Psicoanálisis: Freud".

En relación a su conexión con otras materias "Conceptos y Clínica Freudiana" se articula en la misma construcción del marco conceptual psicoanálisis.

Con la reformulación conceptual y clínica que introduce se relaciona con todas aquellas materias del Area, obligatorias (Psicopatología, Clínica de adultos, etc.) y electivas, que tienen el mismo marco conceptual como referente.

B.OBJETIVOS

Ubicar el giro que se produce en la práctica analítica a partir de la reformulación conceptual que introduce el más allá del principio de placer.

Dicho cambio conlleva la revisión de los conceptos de inconsciente, repetición, pulsión, angustia y transferencia en la obra freudiana.

Señalar sus consecuencias en la clínica: iniciación del tratamiento, obstáculos en la dirección de la cura y fin de análisis.

a. MODALIDAD DE CURSADA: (4horas obligatorias: 2 horas de Trabajos prácticos y 2 horas de Seminarios)

1- Seminarios: de asistencia obligatoria, una vez por semana. Se desarrollarán los principales puntos del programa de la materia.

2- Trabajos prácticos: de asistencia obligatoria, una vez por semana, con una duración de 1 hora y 45 minutos.

b.SISTEMA DE EVALUACION

La evaluación se llevará a cabo mediante dos parciales a lo largo del cuatrimestre.

c.REGIMEN DE PROMOCION

Para obtener la regularidad de la materia los alumnos deberán cumplir con la asistencia obligatoria a los Seminarios y a los Trabajos prácticos (75%), y aprobar dos parciales con un promedio mínimo de 4 (cuatro) puntos, no pudiendo en ninguna circunstancia -habiendo aprobado el recuperatorio correspondiente- tener más de un aplazo. Si ello sucediera el alumno perderá su condición de regular. Los regulares deberán, habiendo aprobado los Trabajos prácticos, dar examen final en los turnos correspondientes para obtener la promoción definitiva de la materia.

Para aquellos que obtengan como promedio 8 o más puntos podrán dar examen final en el primer turno preparando y defendiendo un tema del programa de la materia.

C.CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFIA

PROGRAMA DE SEMINARIOS

I) 1. El enigma freudiano sobre el “origen” de la angustia: ¿de dónde nace la angustia? 2. La neurosis de angustia: la primera versión de la teoría. 3. La angustia no tiene representación: se separa de la transferencia y queda situada por fuera del campo analítico. Referente clínico: fobias comunes.

Bibliografía: Freud, S.: *Manuscrito E*, A.E., I, págs. 228-31 y 234. Freud, S.: *Sobre la justificación de separar de la neurastenia un determinado síndrome en calidad de “neurosis de angustia”*, A.E., III, págs. 99-101 y 107-111. Freud, S.: *Las neuropsicosis de defensa*, A.E., III, pág. 55.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *A propósito de las críticas a la “neurosis de angustia”*, A.E., III, págs. 128-38.

II) 1. Obsesiones y fobias: su diferencia. 2. El mecanismo de la sustitución no vale para la fobia: el enlace es secundario. 3. Las fobias ocasionales, un anticipo del peligro exterior: el objeto y el miedo. 4. La excitación exógena actúa como un golpe único ya la endógena como una fuerza constante: La fuente independiente de desprendimiento de displacer. Referente clínico: fobias típicas

Bibliografía: Freud, S.: *Obsesiones y fobias*. “Su mecanismo psíquico y su etiología”, A.E., III, págs. 75-87. Freud, S.: *A propósito de las críticas a la “neurosis de angustia”*, A.E., III, pág. 133. Freud, S.: *Las neuropsicosis de defensa*, A.E., III, pág. 58. Freud, S.: *Sobre la justificación de separar...*, A.E., III, págs. 111-12. Freud, S.: *Manuscrito K*, A.E., I, págs. 261-2.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Nuevas puntualizaciones sobre las neuropsicosis de defensa*, A.E., III, págs. 169-74. Strachey, J.: “Apéndice. Concepciones de Freud sobre las fobias”, A.E., III, págs. 83-4.

III) 1. La historia de angustia: se reubica en el campo del análisis. 2. La paciente de 1910: una dama de mediana edad que se queja de estados de angustia. 3. El concepto de lo sexual: su amplitud en psicoanálisis; las satisfacciones sustitutivas. 4. El conflicto entre la libido y la represión: “la satisfacción sexual no constituye en sí la panacea universal”. Referente clínico: el psicoanálisis “silvestre”.

Bibliografía: Freud, S.: *Sobre el psicoanálisis “silvestre”*, A.E., XI, págs. 221-27.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: *La clínica freudiana*, en “Las resistencias en la práctica freudiana”, Manantial, Bs.As., 1987, págs. 85-108.

IV) 1. La segunda versión: la libido reprimida se libera como angustia. 2. La fobia a los caballos: ¿cuándo surge la angustia? 3. Un sueño que despierta marca el comienzo de la angustia que se anticipa a la constitución de la fobia. 4. La irreversibilidad de la angustia: “la añoranza se podría mudar en satisfacción plena aportándole el objeto ansiado; para la angustia esa terapia no sirve, permanece aunque la añoranza pudiera ser satisfecha”. 5) La angustia de la insuficiencia: la comparación. Referente clínico: el pequeño Hans y el fracaso de la función de un sueño.

Bibliografía: Freud, S.: *Análisis de la fobia de un niño de cinco años (el pequeño Hans)*, A.E., X, págs. 7-32. Lacan, J.: *El Seminario*, libro 4, *La relación de objeto* (cap. XIV), Paidós, Bs.As., 1994, págs. 240-5.

Bibliografía electiva: Lacan, J.: *El Seminario*, libro 4, *La relación de objeto* (caps. XII, XIII, XV, XXII), Paidós, Bs.As., 1994, págs. 207-16, 223-32, 255-67, 378-90.

V) 1. La disposición para el peligro: angustia realista y neurótica. 2. El peligro externo: angustia, miedo, terror. 3. El fenómeno del horror: un peligro que no es recibido con

disposición a la angustia. 4.La primera versión del acto del nacimiento: el pensamiento ingenuo del pueblo. Referente clínico: la angustia en los niños.

Bibliografía: Freud, S.: “25ª conferencia”, *La angustia*, A.E., XVI, págs. 357-74.

Bibliografía electiva: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia, A.E., XX

VI) 1.La angustia del nacimiento: la *comparación* conduce a la castración *en* la madre y la *analogía* a la angustia traumática. 2.El complejo de castración: la fase del primado del falo. 3.La angustia traumática: la perturbación económica. 4.La relación angustia-peligro exterior: “la exigencia pulsional no es un peligro en sí misma; lo es sólo porque conlleva un auténtico peligro exterior, el de la castración”. Referente clínico: la sustitución de un peligro exterior por otro peligro también exterior, el caballo que muerde.

Bibliografía: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia, (cap.IV, VII, VIII, IX) A.E., XX, págs. 97-105, 118-124, 125-135, 139-40.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: *El complejo de castración*, en “Construcción de los conceptos freudianos”, Manantial, Bs.As., 1993, págs. 216-36. Freud, S.: “32ª conferencia”. *Angustia y vida pulsional*, A.E., XXII.

VII) 1.La angustia separa añoranza (deseo) y satisfacción (pulsión), complejiza el estatuto del objeto y cuestiona el imperio del principio de placer. 2. “La angustia ha resistido la prueba”: no se trata de la añoranza sino de la inminencia del objeto, interviene la pulsión. 3.El descubrimiento traumático de la realidad sexual: un nuevo peligro exterior, fuera-de-representación y fuera-del-cuerpo libidinal. 4.El Krawallmachen: la dimensión de la voz; lo negro en la boca del caballo: la pulsión de ver. Referente clínico: el pequeño Hans y la escena primaria.

Bibliografía: Freud, S.: *Análisis de la fobia de un niño de cinco años*, A.E., X, págs. 42-7, 73-83, 96-7, 99, 102, 109, 111-2, 118. Freud, S.: *Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos*, A.E., XIX, págs. 269-70. Lacan, J.: *Conferencia en Ginebra sobre el síntoma*, en “Intervenciones y textos 2”, Manantial, Bs.As., 1988, págs. 126-8. Lacan, J.: “Conferencias y encuentros en las universidades norteamericanas”, en *Scilicet* 6/7, Seuil, Paris, 1976, págs. 22-3. Lacan, J.: *El Seminario, libro X*, “La angustia”, lección del 5-XII-62, inédito. Cosentino, J.: “Construcción de los conceptos freudianos”, (cap. 13, 14), Manantial, Bs.As., 1993, págs 159-81.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *De la historia de una neurosis infantil (el Hombre de los Lobos)*, A.E., XVII, págs. 42-3, 47-57, 74-5. Lacan, J.: *El Seminario, libro XXII, R.S.I.*, lección del 17/XII/74, Ornicar? 2, Le Graphe, Paris, 1975, págs. 104-5.

VIII) 1.La situación traumática de la indefensión y la situación de peligro: la “angustia pulsional”. 2.Un cambio de pregunta: ya no se trata del “origen”. 3.La función de la angustia se anticipa a la cesión del objeto como libido-resto: retorna la castración *en* la madre. 4.Un tiempo en la construcción del deseo: el desprendimiento del objeto como causa del mismo, un peligro que el sujeto ignora. 5.El enigma del deseo del Otro: un llamado mudo. Referente clínico: el fenómeno de lo siniestro.

Bibliografía: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia (cap. X,XI), págs. 141-6, 150-2, 154-7, 159. Lacan, J.: *El Seminario, libro X*, “La angustia” (), inédito.

Bibliografía electiva: Freud, S.: Lo ominoso, A.E., XVII. Lacan, J.: *El Seminario, libro X*, “La angustia” (), inédito.

2.PROGRAMA DE TRABAJOS PRACTICOS

D) 1.Las dos rupturas del principio de placer: la experiencia de satisfacción, la reacción anímica frente al peligro exterior. 2.El placer de la repetición: la insistencia del inconsciente. 3.El encuentro fallido con lo real: la compulsión de repetición. 4.La pulsión de muerte: sus dos vertientes. Referentes clínicos: fort-Da, sueños traumáticos.

Bibliografía: Freud, S.: Más allá del principio de placer (capítulos I y II), A.E., XVIII, págs. 7 y 12. Cosentino, J.C.: Pulsión de muerte, en "Construcción de los conceptos freudianos", Manantial, Bs. As., 1993, pág. 198.

Bibliografía electiva: Freud, S.: 32a Conferencia, A.E., XXII, pág. 98-103. Lacan, J.: El Seminario, libro 2, El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica, Paidós, Bs. As., 1983, págs. 47-142 y 472-81.

II) 1.Transferencia y repetición simbólica. 2.Compulsión de repetición: la dimensión de la pérdida y la introducción del goce. 3.Tyché y Automaton. Referente clínico: "Padre, entonces ¿no ves que estoy ardiendo?".

Bibliografía: Freud, S.: Más allá del principio de placer (capítulo III), A.E., XVIII, pág. 18. Lacan, J.: El Seminario, libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis (capítulo V), Paidós, Bs. As., 1986, pág. 61. Freud, S.: La interpretación de los sueños (capítulo VII: Introducción), A.E., V, págs. 504.

Bibliografía electiva: Lacan, J.: El Seminario, libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Paidós, Bs. As., 1986, págs. 25-85.

III) 1.La reacción anímica frente al peligro exterior: la perforación de la protección antiestímulo. 2.Una excepción a la tesis de que el sueño está al servicio del cumplimiento de deseo: el fracaso de la ligazón. 3.Las pulsiones: no obedecen al tipo de proceso ligado sino del proceso libremente móvil. 4.La falla de la función del sueño: la función de lo real en la repetición. Referente clínico: los sueños que se presentan en el análisis y los traumas de la infancia.

Bibliografía: Freud, S.: Más allá del principio de placer (puntos IV y V), A.E., XVII, págs. 24 y 34. Freud, S.: El problema económico del masoquismo, A.E., XIX, págs. 165-6 y 170. Lacan, J.: El Seminario, libro 17, El reverso del psicoanálisis (capítulo III: punto 3), Paidós, Bs. As., 1992, págs. 47-54. Freud, S.: 29a Conferencia. Revisión de la doctrina de los sueños, A.E., XXII, págs. 26-8. Freud, S.: "Complementos a la doctrina de los sueños", A.E., XVIII, págs. 4 y 5.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C. y Rabinovich D.S. (compiladores): Puntuaciones freudianas de Lacan: Acerca de Más allá del principio de placer, Manantial, Bs. As., 1992, págs. 7-25 y 113-158. Lacan, J.: El Seminario, libro 17, El reverso del psicoanálisis (capítulo I: punto 3), Paidós, Bs. As., 1992, págs. 16-8.

IV) 1.Angustia: reacción frente a la situación de peligro. "La exigencia pulsional no es un peligro en sí mismo, lo es sólo porque conlleva un auténtico peligro exterior, el de la castración". 2.Redefinición de la pulsión introducida en 1905: su exterioridad. 3.La primera vivencia de angustia es comparable a "una castración de la madre": el núcleo de la estructura. 4.El complejo de castración como nueva separación: el núcleo de la neurosis. Referente clínico: las zoofobias infantiles.

Bibliografía: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia (capítulo VII), A.E., XX, pág. 118. Cosentino, J.C.: El complejo de castración, en "Construcción de los conceptos freudianos", Manantial, Bs. As., 1993, pág. 216.

Bibliografía electiva: Idem, págs. 277-87. Freud, S.: 25a Conferencia. La angustia, A.E., XVI, pág. 357.

V) 1.La acumulación de investiduras energéticas: el desamparo. 2.La angustia traumática: "analogía con la vivencia de nacimiento". 3.El núcleo del peligro: la irrupción del más allá como perturbación económica. 4.El factor traumático ("psicológicamente no nos dice nada"): uno de los nombres freudianos del goce. Referente clínico: la angustia traumática en la experiencia clínica, "como algo nuevo con un fundamento propio".

Bibliografía: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia (capítulos VIII y X), A.E., XX, págs. 125 y 141. Freud, S.: 32a Conferencia. Angustia y vida pulsional, A.E., XXII, págs. 75-88.

Bibliografía electiva: Lacan, J.: La angustia (5/XII y 12/XII/62), inédito.

VI) 1."El contenido del peligro se desplaza: de la situación económica a su condición, la pérdida de objeto". 2.La señal de angustia: pasaje de la neo-producción involuntaria y automática a su reproducción deliberada. 3.El yo narcisista como primera barrera y el objeto de la elección como condición que impide el desencadenamiento de la angustia automática. Referente clínico: la fobia del pequeño "Hans".

Bibliografía: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia (capítulos II, IV y VIII), A.E., XX, págs. 87, 97 y 125.

Bibliografía electiva: Freud, S.: Análisis de la fobia de un niño de cinco años, A.E., X, pág. 7.

VII) 1.Una nueva diferencia: a) la situación de peligro, anticipo del desamparo; b) la situación traumática: el desamparo. 2.La angustia-señal: expectativa del trauma y repetición amenguada del mismo. 3.La angustia automática: "reacción originaria frente a la indefensión en el trauma." 4.La angustia pulsional: "la exigencia pulsional (masoquista) ante cuya satisfacción el yo retrocede aterrado". Referentes clínicos: la fobia a la altura, la atracción por el vacío; "El Horla".

Bibliografía: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia (capítulo XI. Addenda: b. y B.), A.E., X, págs. 150 y 154. Maupassan, G. de: El Horla, Argonauta, Bs. As., 1988, págs. 21 y 79.

Bibliografía electiva: Freud, S.: Inhibición síntoma y angustia, A.E., XX, pág. 73. Lacan, J.: La angustia (3/VII/63), inédito.

VIII) 1.La angustia: "es angustia ante algo". El unheimlich freudiano: estar a merced del Otro es siniestro para el sujeto. 2.No es la represión la que crea a la angustia: "la angustia crea a la represión". 3.La función de la angustia: es anterior a la cesión del objeto. 4.La situación de peligro: frente al descubrimiento traumático, está ligada al momento constitutivo del objeto a. Referentes clínicos: el "Hombre de la Arena" y el "Hombre de los Lobos".

Bibliografía: Freud, S.: Inhibición, síntoma y angustia, A.E., XX, págs. 154 y 104. Freud, S.: 32a Conferencia. Angustia y vida pulsional, A.E., XXII, pág. 79-80. Freud, S.: Lo ominoso (capítulo II), A.E., XVII, pág. 226. Lacan, J.: La angustia (5/XII, 19/XII/62 y 3/VII/63), inédito.

Bibliografía electiva: Freud, S.: De la historia de una neurosis infantil (el "Hombre de los Lobos"), A.E., XVII, pág. 9. Hoffmann, E.T.A.: El Hombre de la Arena, Noé, Bs. As., 1973, pág. 61. Lacan, J.: La angustia (28/XI/62, 29/V y 25/VI/63), inédito.

3.PROGRAMA DE INVESTIGACION

En el primer año, 1991, el tema de investigación se basó en los ejes articuladores del mismo programa de la materia.

En 1992 la investigación se centró en los conceptos de transferencia y repetición para ubicar su distinción, siempre velada en el análisis, ya que históricamente se los ha identificado en la conceptualización de los analistas.

En 1993 hemos comenzado a trabajar la función de la angustia en la cura, revisando los distintos momentos freudianos a partir de la angustia traumática como irrupción del más allá del principio de placer.