

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE PSICOLOGIA

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

ASIGNATURA: Psicoanálisis: Freud

Cátedra II

Prof. Titular: Juan Carlos Cosentino

PROGRAMA

2005

1. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

A. INTRODUCCIÓN

Esta materia se ubica en el Área de Formación General.

Su aporte específico a la formación profesional del psicólogo apunta a ubicar la importancia de un encuentro: la asociación del psicoanálisis con la originalidad del descubrimiento freudiano.

La construcción de los conceptos psicoanalíticos, solidarios con el sujeto del inconsciente a partir del descentramiento producido por Freud, se anudan con la práctica psicoanalítica, vale decir llevan a interrogarse por los soportes conceptuales en la dirección de dicha práctica.

Partiendo de la producción conceptual del inconsciente y de su reformulación a partir de "Más allá del principio de placer" ubicamos los puntos esenciales de la materia, teniendo en cuenta: 1) lo que se anticipa y lo que retroactúa, 2) las rupturas y reformulaciones conceptuales, 3) los referentes clínicos.

El marco psicoanálisis fundamenta el enfoque adoptado por la cátedra que se sostiene en la articulación lógica entre la práctica analítica y la construcción teórica a partir de sus reformulaciones.

"Psicoanálisis: Freud" conduce al discurso freudiano. Fundador de un discurso, no se trata ni de la cronología de su descubrimiento, ni de su particularidad como autor.

Se puede sostener que el psicoanálisis es una ciencia en tanto teoría de una praxis. Sin embargo, no es para nada obvio para el psicoanálisis la ligazón de la teoría con su objeto, pues dicho objeto implica el campo mismo, entre la irreductibilidad de la causa y el retorno de lo reprimido, de esta práctica específica.

Pero inversamente, de igual manera que toda ciencia produce y sostiene los instrumentos de su propia transmisión, el psicoanálisis, en relación a su campo específico y a la teoría de su praxis, puede enseñarse.

Ubicada en el ciclo de Formación General corresponde que esté antecedida en el C.B.C. por una materia introductoria que confronte polémicamente la relación del psicoanálisis con la psicología y que, también, ubique las razones históricas y epistemológicas que posibilitaron el descubrimiento freudiano.

En relación a su conexión con materias posteriores "Psicoanálisis: Freud" se articula en la misma construcción del marco conceptual psicoanálisis. Por tal motivo es previa a todas aquellas materias (Psicopatología, Clínica Psicológica y Psicoterapias: Clínica de Adultos, etc.) que tienen como referente el mismo marco conceptual, al hacer posible el abordaje de los conceptos y referentes clínicos que sostienen y fundamentan los desarrollos específicos y particulares de dichas materias.

Dirección WEB:

B. OBJETIVOS

Desarrollar los temas mayores de la obra de Freud, partiendo de la originalidad del inconsciente y de su reformulación con "*Más allá del principio de placer*".

Ubicar las consecuencias que el descubrimiento freudiano del inconsciente opera sobre el desplazamiento del centro de gravedad del ser humano y sobre otros campos del saber.

Ubicar la reformulación freudiana de la repetición y sus consecuencias: la caída del psicoanálisis como una teoría del recuerdo y el fracaso del principio de placer.

Señalar la articulación, en ambos momentos de descubrimiento y de reformulación, entre la práctica analítica y la construcción conceptual del psicoanálisis freudiano.

a. MODALIDAD DE CURSADA: (6 horas obligatorias: 2 horas de prácticos y 4 horas de teóricos).

1) Clases teóricas: en éstas, con carácter obligatorio, se desarrollarán los principales puntos del programa de teóricos.

2) Trabajos prácticos: de asistencia obligatoria, una vez por semana. El alumno deberá reunir una asistencia no inferior al 75% para mantener su condición de regular.

3) Seminarios: serán dictados para todos los alumnos, tendrán carácter obligatorio, con una concurrencia no menor al 75% de las clases.

b. SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante 3 (tres) parciales -el último acumulativo- a lo largo del año.

c. RÉGIMEN DE PROMOCIÓN

Con examen final: para obtener la regularidad de la materia los alumnos deberán cumplir con la asistencia obligatoria a los trabajos prácticos, cursar el Teórico, el Seminario correspondiente y aprobar 3 (tres) parciales -el último acumulativo- con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos, no pudiendo en ninguna circunstancia -habiendo aprobado el recuperatorio correspondiente- tener más de dos aplazos. Si ello sucediera el alumno perderá su condición de regular. Los regulares deberán, habiendo aprobado los trabajos prácticos, dar examen final en los turnos correspondientes para obtener la promoción definitiva de la materia.

Sin examen final: para obtener dicha promoción los alumnos deberán cumplir, con una concurrencia no inferior al 75%, con la asistencia obligatoria a los trabajos prácticos, cursar el Teórico, el Seminario correspondiente y obtener no menos de 7 (siete) puntos en cada uno de los tres exámenes parciales -el último acumulativo-, no pudiendo en ningún caso ser aplazados. De esta forma aprobarán la materia sin tener que rendir examen final. Quienes no logran cumplir con los requisitos exigidos, habiendo optado por la promoción sin examen final, continuarán, ajustándose a los requerimientos correspondientes, como alumnos regulares.

C. CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFIA

a. PROGRAMA DE TEÓRICOS

1. I) Originalidad del descubrimiento freudiano y de la práctica analítica. II) Conceptualización freudiana. a) Herencia: la enseñanza de Charcot, la diferencia con Janet. b) Ruptura: reformulación de los conceptos importados de la Biología, de la Física, de la Filosofía. c) Referente clínico: histeria traumática e histeria común, no traumática.

Bibliografía: Freud, S.: *Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos*, O. C., III, 25, Bs. As., Amorrortu Editores (A.E.), 1976-82.

Bibliografía electiva: Breuer, J. y Freud, S.: I. *Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos*: Comunicación preliminar, A.E., II, 29. Breuer, J., Freud, S.: II. *Historiales clínicos* (1. Señorita Anna O.), A. E., II, 47. Strachey, J.: Comentarios a Estudios sobre la histeria, A. E., II, 5.

2. I) Psicoterapia de la histeria: defensa-yo, resistencia-síntoma. a) Cadena asociativa. b) Resistencia de asociación. c) Resistencia longitudinal. d) Resistencia radial. e) Núcleo patógeno. f) Transferencia: falso enlace, síntoma neo-producido. g) Referente clínico: histeria de defensa*, "Elizabeth von R." y "Señora Cäcilie M."**.

Bibliografía: Freud, S.: *Sobre la psicoterapia de la histeria* (Introducción, 1, 2, 3), A.E., II, 263, 269-73, 274-9 y 284-8, y 289. Freud, S.: *Cinco conferencias sobre psicoanálisis* (II), A.E., XI, 21-22. Freud, S.: "Primera Clínica Freudiana" (Señora Cäcilie M.), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 95-106**. Freud, S.: *Estudios sobre la histeria*, A.E., II ("Elizabeth von R.", págs. 151-75, 177-82* y 186-9). Cosentino, J.C., Psicoterapia de la histeria: defensa-yo resistencia-síntoma, en *Construcción de los conceptos freudianos I*, "Defensa sueño, aparato psíquico", Bs. As., Manantial, 1999, pág. 15.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Sobre la psicoterapia de la histeria*, A.E., II, 263. Cosentino, J.C., Trauma: angustia y compulsión del síntoma, en *Construcción de los conceptos freudianos I*, "Defensa, sueño, aparato psíquico", Bs. As., Manantial, 1999, pág. 29. Cosentino, J.C. y otros: *Primera Clínica Freudiana*, Bs. As., Imago Mundi, 2003.

3. Neuropsicosis de defensa: retorno de lo reprimido. a) Defensa. b) Principio de constancia. c) Fuente independiente de desprendimiento de displacer. d) Fracaso de la defensa: angustia y compulsión del síntoma. e) Primera enunciación de la fórmula de desarrollo de una neurosis. f) Referentes clínicos: histeria ("Emma")* y compulsión del síntoma.

Bibliografía: Freud, S.: "Primera Clínica Freudiana" (*Anotaciones ampliadas sobre las neuropsicosis de defensa; Manuscrito K*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 61-78 y 115-123.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *La etiología de la histeria*, A.E., III, 191. Freud, S.: "Primera Clínica Freudiana" (*Emma [La proton pseudos histérica]*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 87-92*. Cosentino, J. C. y otros: "Primera Clínica Freudiana" (*Hipótesis auxiliar: estructura y sujeto*), ob. cit., págs. 9-30.

4. D) Despliegue del inconsciente: sus formaciones. a) Sueño y síntoma. b) El trabajo del sueño: la práctica del rebus. c) Desplazamiento (censura), condensación (sobredeterminación), puesta en escena y elaboración secundaria. d) El trabajo de interpretación: de-cifrado, de la traducción a la transferencia. e) Una cifra privilegiada: los determinativos. f) El ombligo del sueño: el límite de lo interpretable. g) Referentes clínicos: "Tres entradas de teatro por 1 florín y 50 kreuzer" (trabajo de desplazamiento) y fracaso de la formación mixta de persona* (determinativo).

Bibliografía: Freud, S.: *Conferencias de introducción al psicoanálisis* (Parte II. El sueño: 7^a, 9^a, 11^a), AE., XV, 103, 125, 155. Freud, S.: *La interpretación de los sueños*, II. El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático; VI. El trabajo del sueño (C. Los medios de figuración del sueño); VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos (A. El olvido de los sueños), AE., IV, 118, 285, 287-8, 326*, V, 518-9. Freud, S.: *La interpretación de los sueños*, VI. El trabajo del sueño: (Introducción), en Ficha I, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, Bs. As., 1996.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Conferencias de introducción al psicoanálisis* (Parte I y II), AE., XV, 13 y 75. Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: IV. El trabajo del sueño, AE., V, 345. Freud, S.: *Sobre el sentido antitético de las palabras primitivas*, AE., XI, 147.

5. D) Primera ordenación metapsicológica: inconsciente, represión, proceso primario, teoría sexual, en el sueño y en la histeria. a) Construcción del aparato psíquico. b) Polo motor y polo perceptivo: inicio de giro en relación al inconsciente descriptivo, el otro escenario. c) Exclusión entre percepción y memoria. d) Temporalidad no cronológica. e) Dirección regresiva. f) Referente clínico: "Padre, entonces, ¿no ves que estoy ardiendo?".

Bibliografía: Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos (Introducción y B: La regresión), AE., V, 504-6 y 527.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos, AE., V, 504. Freud, S.: *Carta 52*, AE., I, 274.

6. D) La experiencia de satisfacción: de la satisfacción de la necesidad a la realización de deseo; el objeto perdido del deseo. a) La ficción propia del deseo: caída de la homeostasis del organismo. b) El "objeto" alucinatorio. c) "El otro prehistórico inolvidable... al que nadie luego igualará". d) Ruptura entre el principio de constancia y el principio de displacer: "el primer sistema Ψ no puede hacer otra cosa que desear". e) La experiencia de dolor. Referente clínico: "Tres entradas de teatro por 1 florín y 50 kreuzer"*.

Bibliografía: Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos (C. Acerca del cumplimiento de deseo; E. El proceso primario y el proceso secundario. La represión), AE., V, 556-60, 587-92. Freud, S.: *Carta 52*, AE., I, 280. Freud, S.: 14^a conferencia. *El cumplimiento de deseo*, AE., XV, 201-2 y 206-8. Cosentino, J.C.: *Puntuaciones freudianas de Lacan: Acerca de "Más allá del principio de placer"*, Bs. As., Manantial, 1992, págs. 127-34*.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Proyecto de psicología* (11, 12, 13), AE., I, 262-7. Cosentino, J.C.: "La experiencia de satisfacción: el objeto perdido" y "La falla de la función del sueño", en *Construcción de los conceptos freudianos I*, "Defensa, sueño, aparato psíquico", Bs. As., Manantial, 1999, págs. 157 y 173.

7. I) Irrupción de la sexualidad: el concepto de pulsión. a) Apuntalamiento*. b) Pulsiones parciales versus genitalidad. c) *Empuje* (Drang); *meta* (Ziel): "sólo puede

alcanzarse cancelando el estado de estimulación en la fuente de la pulsión"; *fuerza*; *objeto*: como valor instrumental y como condición. d) Diferencia entre el placer de satisfacción hallado y el exigido: el factor pulsionante**. e) Cuestionamiento del autoerotismo anobjetal. f) Fijación de la pulsión: un "objeto" que hace las veces del objeto perdido. g) Referente clínico: El "Hombre de las Ratas" (tormento de las ratas).

Bibliografía: Freud, S.: *Pulsiones y destinos de pulsión*, AE., XIV, 113-22. Freud, S.: 20ª, 21ª, 22ª, 23ª conferencias, AE., XVI, 286-7, 299-300*, **310, 322 y 329**. Freud, S.: "El giro de 1920" (*Más allá del principio de placer* [cap. V]), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 68-9**.

Bibliografía Electiva: Freud, S.: *A propósito de un caso de neurosis obsesiva* (C. El gran temor obsesivo), AE., X, 132-8. Freud, S.: *Tres ensayos de teoría sexual*, AE., VII, 123.

8. D) Enmienda de la teoría traumática: introducción de la fantasía. a) La ganancia de placer. b) Enigmas de la vida sexual: el origen de los niños, la diferencia entre los sexos. c) El complejo nuclear de las neurosis: la escisión psíquica. d) Referente clínico: el pequeño "Hans" (*Wiwimacher*).

Bibliografía: Freud, S.: *Sobre las teorías sexuales infantiles*, AE., IX, 187. Freud, S.: *El esclarecimiento sexual del niño*, AE., IX, 117-19.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Las fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad*, AE., IX, 141. Freud, S.: *El creador literario y el fantaseo*, AE., IX, 127. Freud, S.: *Análisis de la fobia de un niño de cinco años* (el pequeño "Hans"), AE., X, 7-20.

9. D) La concepción dinámica del inconsciente: todo lo reprimido es inconsciente. a) La represión primaria: fijación del representante psíquico. b) La represión propiamente dicha: individual y móvil. c) El retorno de lo reprimido. d) El monto de afecto del representante: el destino del factor cuantitativo. Referente clínico: de la histeria de angustia a la fobia.

Bibliografía: Freud, S.: "La represión, Lo inconsciente", en Ficha II, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, Bs. As., 1996.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Nota sobre el concepto de lo inconsciente en psicoanálisis*, AE., XII, 271. Freud, S.: *Lo inconsciente* (III. Sentimientos inconscientes), AE., XIV, 173-6 y "La represión, Lo inconsciente", en Ficha II, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, Bs. As., 1996. Freud, S.: 6ª y 9ª conferencias, AE., XV, 93-4, **135**.

10. D) Lo inconsciente: "lo que nunca se supo". a) ¿Hipótesis tópica o funcional? b) La conrainvestidura: represión primaria; represión secundaria. c) Las propiedades del sistema Icc. d) Una nueva hipótesis: la representación-cosa. e) Los destinos de pulsión anteriores a la represión: otro modo de inscripción pulsional. f) Tercera vía de la represión primaria: la fijación como detención del movimiento de la pulsión. g) El fracaso de la defensa: las fijaciones de la libido. Referente clínico: el "Hombre de los Lobos" (la escena primaria).

Bibliografía: Freud, S.: *Lo inconsciente* (cap. II, IV, V, VI, VII), AE., XIV, 168, 177, 183-4, **187**, 197-8 y "La represión, Lo inconsciente", en Ficha II, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, Bs. As., 1996. Freud, S.: 6ª y 9ª conferencias, AE., XV, **93, 135**. Freud, S.: *Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente* (Schreber) (cap. III), AE., XII, 62-3.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Pulsiones y destinos de pulsión*, AE., XIV, 121-2. Freud, S.: 22ª y 23ª conferencias, AE., XVI, **310, 322 y 329**. Freud, S.: *De la historia de una neurosis infantil* ("Hombre de los Lobos") (cap. IV y VII), AE., XVII, 29-46, 74-5.

11. I) Erogenización del yo: constitución del narcisismo. a) El "objeto" pulsional y el yo como objeto: las dos series. b) Autoerotismo, narcisismo, elección de objeto: un nuevo acto psíquico. c) La reversibilidad de la libido no es total: la escisión del yo. d) Ideal del yo, yo ideal. e) Fantasía y realidad psíquica. f) Las condiciones de amor. Referente clínico: las neurosis de transferencia.

Bibliografía: Freud, S.: *Pulsiones y destinos de pulsión*, AE., XIV, **128**, 132-4. Freud, S.: *Introducción del narcisismo* (cap. I y III), AE., XIV, 71 y 89. Freud, S.: *La perturbación psicógena de la visión según el psicoanálisis*, AE., XI, 209. Freud, S.: *La predisposición a la neurosis obsesiva*, AE., XII, 337.

Bibliografía electiva: Freud, S.: 26ª conferencia, AE., XVI, 375. Freud, S.: *Psicología de las masas y análisis del yo* (VII. La identificación), AE., XVIII, 99. Freud, S.: "El problema económico" (*El yo y el ello* [cap. III]), Bs. As., Imago Mundi, 2005, págs. 53-54. Freud, S.: *Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre*, AE, XI, 159. Freud, S.: *Sobre la más generalizada degradación de la vida amorosa*, AE, XI, 173.

12. I) Las transferencias freudianas: de la talking cure a la resistencia de transferencia. a) Cierre del inconsciente: detención de las ocurrencias, surgimiento del analista. b) Reinicio de las asociaciones. c) Enamoramiento: reedición, repetición de antiguos rasgos infantiles que hacen serie en la transferencia. d) Amor de transferencia: deja un resto indócil a la interpretación. Referente clínico: detención y reinicio de las asociaciones.

Bibliografía: Freud, S.: *Sobre la dinámica de la transferencia*, AE., XII, 97. Freud, S.: *Puntualizaciones sobre el amor de transferencia*, AE., XII, 170-1. Freud, S.: *Sobre la iniciación del tratamiento*, AE., XII, 138-40.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Trabajos sobre técnica analítica*, AE., XII, 79. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II* (segunda parte, cap. 10), Bs. As., Manantial, 1999, pág. 137.

13. I) Más allá del principio de placer: sus antecedentes; pulsión de muerte. a) Homeostasis, insistencia y compulsión de repetición. b) Neurosis de guerra: terror, sorpresa. c) Juego infantil: repetición en calidad de juego de una experiencia penosa. d) Transferencia: "repetir lo reprimido en vez de recordarlo". Referente clínico: el *fort-Da* y el giro que introduce en la práctica el *más allá*.

Bibliografía: Freud, S.: "El giro de 1920" (*Más allá* [Cap. II y III]), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 27-33, 45-52. Freud, S.: 29ª y 32ª conferencias [32ª conferencia. *Angustia y vida pulsional*], en Ficha III, Pagina Web de la cátedra. Freud, S.: "Primera Clínica Freudiana" (*Las neuropsicosis de defensa* [representación auxiliar]; *Manuscrito K*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, pág. **56** y 115-123. Freud, S.: *Recordar, repetir, reelaborar*, AE., XII, 149.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: "El giro de 1920" (*Acerca del capítulo II de "Más allá del principio de placer"*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 35-43. Cosentino, J.C. y otros: *El giro de 1920*, ob. cit. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II* (segunda parte, caps. 7 y 8), Bs. As., Manantial, 1999, págs. 82 y 98.

14. D) Segunda ruptura del principio de placer: la reacción anímica frente al peligro exterior. a) Experiencia de satisfacción: objeto perdido, *das Ding*. b) Energía no-ligada, energía ligada. c) Ganancia de placer, perturbación económica. d) Pulsión de muerte: su otra vertiente; el destino. e) Falla de la función del sueño: una excepción a la tesis del cumplimiento de deseo. Referente clínico: los sueños traumáticos como tope a la significación.

Bibliografía: Freud, S.: “El giro de 1920” (*Más allá* [cap. I, IV y V]), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 9-14, 53-63 y 65-69. Freud, S.: 29ª y 32ª conferencias [29ª conferencia. *Revisión de la doctrina de los sueños*], en Ficha III, Pagina Web de la cátedra. Freud, S.: “El problema económico” (*El problema económico del masoquismo*), Bs. As., Imago Mundi, 2005, págs. 79-84.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *La interpretación de los sueños* (cap. VII, puntos C y E), AE., V, 556-60, 587-92. Freud, S.: *Proyecto de psicología* (Parte I y III), AE., I, 373, 376-7, 379, 414, 432. Cosentino, J.C.: “El giro de 1920” (*Acerca del capítulo I de “Más allá”*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 15-25. Cosentino, J.C., *Puntuaciones freudianas de Lacan: Acerca de “Más allá del principio de placer”*, Bs. As., Manantial, 1992, págs. 7-25 y 113-158. Cosentino, J.C. y otros: *El giro de 1920*, Bs. As., Imago Mundi, 2003.

15. D) El complejo de castración. a) Núcleo de la neurosis. b) Motor de la defensa. c) Referente del síntoma. d) Erogeinización de la función: la inhibición. e) La castración en la madre: “la primera experiencia (*Erlebnis*) de angustia... podría compararse a una castración de la madre”. f) La perturbación económica: (analogía con la experiencia de nacimiento) el núcleo genuino del peligro. g) Angustia: indefensión (traumática) y señal. II) Asesinato del padre: mito y función. Referente clínico: el pequeño “Hans”.

Bibliografía: Freud, S.: *La organización genital infantil*, AE., XIX, 145. Freud, S.: *Inhibición, síntoma y angustia*, (cap. VII y VIII), 118 y 125. Freud, S.: *El sepultamiento del complejo de Edipo*, AE., XIX, 181. Cosentino, J.C.: El complejo de castración, en *Construcción de los conceptos freudianos II*, Bs. As., Manantial, 1999, pág. 116.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Análisis de la fobia de un niño de cinco años* (el pequeño “Hans”), AE., X, 7-20. Freud, S.: *El esclarecimiento sexual del niño*, AE., IX, 117-19. Freud, S.: *Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos*, AE., XIX, 267. Freud, S.: *Sobre la sexualidad femenina*, AE., XXI, 227. Freud, S.: *Tótem y tabú* (IV. El retorno del totemismo en la infancia: punto 5), AE., XIII, 142. Cosentino, J.C.: *Del pequeño Hans a Herbert Graf*, en “El psicoanálisis con niños hoy”, Bs. As., Imago Mundi, 2002, págs. 123-28.

16. D) Todo lo reprimido es inconsciente, aunque no todo lo inconsciente coincide con lo reprimido. a) El silencio de las pulsiones: la resistencia del ello. b) Lo visto y lo oído*. c) El enigma de la aspiración masoquista: el beneficio primario del síntoma, la necesidad de castigo, la reacción terapéutica negativa. d) La paradoja del superyó: el castigo del padecer y el determinismo del síntoma. Referente clínico: los obstáculos que impiden la curación analítica.

Bibliografía: Freud, S.: “El giro de 1920” (*Más allá* [cap. III]), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 45-52. Freud, S.: “El problema económico” (*El yo y el ello* [cap. I, II, III, IV y V]); *Las cinco resistencias*; *El problema económico del masoquismo*, Bs. As., Imago Mundi, 2005, págs. 11, 15-21, 27-35, 53-67; 77-84.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: “El problema económico” (*Acerca de la Introducción, del cap I y II de El yo y el ello*), Bs. As., Imago Mundi, 2005, págs. 13-14, 23-25 y 37-52. Freud, S.: *Construcciones en el análisis*, AE., XXIII, 267-8*.

Freud, S.: *El malestar en la cultura* (cap. VII y VIII), AE., XXI, 124-9 y 134. Freud, S.: *Análisis terminable e interminable*, AE., XXIII, 224. Freud, S.: *¿Pueden los legos ejercer el psicoanálisis?* Diálogos con un juez imparcial (cap. V), AE., XX, 208-9. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II* (segunda parte, caps. 11 y 12), Bs. As., Manantial, 1999, págs. 153 y 165.

17. D) La dirección de la práctica: la escisión y la alteración del yo. a) Análisis: indeterminado y terminado. b) Dos operaciones: interpretación y construcción. c) La Resistencia a la puesta en descubierto de las resistencias: el factor cuantitativo de la intensidad pulsional. d) La cicatriz del complejo de Edipo. e) El malestar en la cultura: el superyó. f) El desasimiento de la libido. Referente clínico: el impasse freudiano en el final de análisis.

Bibliografía: Freud, S.: *Análisis terminable e interminable*, (cap. II, III, V y VIII), AE., XXIII, 222-4, 227, 236, 251. Freud, S.: *La escisión del yo en el proceso defensivo*, AE., XXIII, 275-6. Freud, S.: *Esquema del psicoanálisis*, AE., XXIII, 205-6. Freud, S.: 28ª conferencia. *La terapia analítica*, AE., XVI, 411-6. Cosentino, J.C.: "Primera Clínica Freudiana" (*Hipótesis auxiliar: estructura y sujeto*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 9-30.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Nuevos caminos de la terapia analítica*, AE., XVII, 155. Freud, S.: "Pegan a un niño" (cap. V), AE., XVII, 188. Freud, S.: *El malestar en la cultura* (cap. VII y VIII), AE., XXIII, 119 y 130. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos* (segunda parte, cap. 13), Bs. As., Manantial, 1999, págs. 177-88. Cosentino, J. C. y otros: *El problema económico*, Bs. As., Imago Mundi, 2005.

Bibliografía electiva general: Cosentino, J.C. y otros: *Primera Clínica Freudiana*, Bs. As., Imago Mundi, 2003. Cosentino, J.C. y otros: *El giro de 1920*, Bs. As., Imago Mundi, 2003. Cosentino, J.C. y otros: *El problema económico*, Bs. As., Imago Mundi, 2005. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos I*, "Defensa, sueño, aparato psíquico", Bs. As., Manantial, 1999. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II*, Bs. As., Manantial, 1999. Cosentino, J.C.: *Angustia, fobia, despertar*, Bs. As., Eudeba, 1998. Cosentino, J.C.: "La evolución del concepto de yo y sus consecuencias", en *Las resistencias en la práctica freudiana*, Bs. As., Manantial, 1987, pág. 43. Freud, S.: *Obras completas*, Bs. As., Amorrortu Editores, 1978-88.

b. PROGRAMA DE SEMINARIOS

1. Histeria, formaciones del inconsciente y pulsión

I. Las causas de la histeria: experiencias sexuales infantiles. a) Formaciones del inconsciente: operaciones fallidas, recuerdos encubridores. b) Determinismo y azar. Referente clínico: recuerdos encubridores.

Bibliografía: Freud, S.: *La etiología de la histeria*, AE., III, 191. Freud, S.: *Psicopatología de la vida cotidiana*, IV. Recuerdos de infancia y recuerdos encubridores, AE., VI, 48.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Sobre los recuerdos encubridores*, AE., III, 293. Freud, S.: *Psicopatología de la vida cotidiana* (XII. Determinismo, creencia en el azar y superstición: puntos de vista), AE., VI, 233.

II. Formaciones del inconsciente: sueños, síntomas. a) El trabajo del sueño. b) Desplazamiento ("Tres entradas de teatro..."), condensación, puesta en escena y elaboración secundaria. c) El trabajo de interpretación. d) El ombligo del sueño: lo que no puede ser dicho. c) Referentes clínicos: "Padre, entonces, ¿no ves que estoy ardiendo?" (anticipo de la falla de la función del sueño) y "Salmón ahumado".

Bibliografía: Freud, S.: *Conferencias de introducción al psicoanálisis* (Parte II. El sueño: 7ª, 9ª, 11ª, 14ª y 15ª), AE., XV, 103, 125-9 y **135**, 155, 201-8 y 209-13. Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: VI. El trabajo del sueño (A, B, C, D), AE., IV, 285-6, 287-9, 311-5, 325-8, V, 345-52. Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: VI. El trabajo del sueño (Introducción), en Ficha I, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, Bs. As., 1996. Freud, S.: *El interés del psicoanálisis* (cap. II, punto A), AE., XIII, 179-181. Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: III. El sueño es un cumplimiento de deseo ("Salmón ahumado"); VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos (Introducción y punto A: El olvido de los sueños), AE., IV, 165-8, 171 n.17 y **191**, V, 504 y 507.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: El trabajo del sueño y El trabajo de interpretación, en *Construcción de los conceptos freudianos I*, "Defensa, sueño, aparato psíquico", Bs. As., Manantial, 1999, págs. 93 y 113.

III. Pulsión: a) Su independencia de la función reproductora. b) Placer sexual: autoerotismo, zonas erógenas. c) Elección de objeto: objeto de amor. d) Fijación: pulsión parcial y función sexual. e) Complejo nuclear: teorías sexuales infantiles. Referente clínico: el "Hombre de las Ratas" (tormento de las ratas).

Bibliografía: Freud, S.: *Cinco conferencias sobre psicoanálisis* (IV), AE., XI, 36-44. Freud, S.: *A propósito de un caso de neurosis obsesiva* (C. El gran temor obsesivo), AE., X, 132-8.

2. Fantasía, represión, transferencias y ganancia de la enfermedad

IV. Revisión de la teoría traumática: el lugar de la fantasía. a) Jugar. Fantasear. Ganancia de placer. b) Enigmas de la vida sexual: apetito o esfuerzo de saber, teorías sexuales infantiles. c) Complejo nuclear de la neurosis. Referentes clínicos: el pequeño "Hans" (*Wiwimacher*) y "Pies (zapatos) abochornados".

Bibliografía: Freud, S.: *El creador literario y el fantaseo*, AE., IX, 127. Freud, S.: *Sobre las teorías sexuales infantiles*, AE., IX, 187. Freud, S.: *El esclarecimiento*

sexual del niño, AE., IX, 117-119. Freud, S.: *Experiencias y ejemplos extraídos de la práctica analítica*: 13. Pies (zapatos) abochornados, AE., XIII, 119-200.

V. 1. Representación-cosa, representación-palabra, objeto perdido. 2. El resto de la operación de la represión primaria: fijación como detención del movimiento de la pulsión. a) Segunda enunciación de la fórmula del desarrollo de una neurosis. b) El monto de afecto: los destinos del factor cuantitativo pulsional. c) Naufragio de la defensa: fracaso de la represión. Referente clínico: el síntoma como formación sustitutiva y la formación de la fobia.

Bibliografía: Freud, S.: “*La represión, Lo inconsciente*”, en Ficha II, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, Bs. As., 1996. Freud, S.: *Lo inconsciente* (cap. II, III, IV, VI, VII), AE., XIV, 168, 173, 177, **187** y 197-9 y Ficha II, ob. cit. Freud, S.: 22ª conferencia, AE., XVI, **310**. Freud, S.: *Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente* (Schreber) (cap. III), AE., XII, 62-3.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: Las fijaciones de la libido, en *Construcción de los conceptos freudianos II*, Bs. As., Manantial, 1999, pág. 57.

VI. Ganancia de la enfermedad. a) Series complementarias. b) Fantasía, fantasmas primordiales. c) Realidad psíquica, fijación. d) Lo siniestro. e) El síntoma como satisfacción sustitutiva. Referente clínico: la falla de un ceremonial de dormir (“una fuente de ruidos perturbadores”)*.

Bibliografía: Freud, S.: 23ª conferencia. *Los caminos de la formación de síntoma*, AE., XVI, 326-342. Freud, S.: 17ª conferencia. *El sentido de los síntomas*, AE., XVI, 241-7. Freud, S.: 18ª conferencia. *La fijación al trauma*, AE., XVI, **254**, 259-60. Freud, S.: 19ª conferencia. *Resistencia y represión*, AE., XVI, 273-5. Cosentino, J.C.: *Puntuaciones freudianas de Lacan: Acerca de “Más allá del principio de placer”*, Bs. As., Manantial, 1992, págs. 21-23*.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: Las fijaciones de la libido, en *Construcción de los conceptos freudianos II* (primera parte, cap. 5), Bs. As., Manantial, 1999, pág. 57. Cosentino, J.C.: La concepción del síntoma en diferentes momentos de la obra freudiana, en *Lo real en Freud: sueño, síntoma, transferencia*, Bs. As., Manantial, 1992, pág. 29. Freud, S.: *Lo ominoso*, AE., XVII, **219**, 231-33. Cosentino, J.C. y otros: *El problema económico*, Bs. As., Imago Mundi, 2005.

3. Complejo de castración y sexualidad femenina: atolladero en el final de análisis

VII. El complejo de castración: núcleo de la neurosis, motor de la defensa y referente del síntoma. a) La castración en la madre. b) La significación del complejo de castración: el primado del falo. c) Equivalencias simbólicas. d) Lo que resta del complejo de castración como secuela: la cicatriz que el complejo de Edipo deja tras su expiración. e) Angustia: indefensión y señal. f) Tótem y tabú: función del padre. Referentes clínicos: el pequeño “Hans”, “Pegan a un niño”.

Bibliografía: Freud, S.: *Inhibición, síntoma y angustia* (VII y VIII) AE., XX, 118 y 125. Freud, S.: *La organización genital infantil*, AE., XIX, 145. Freud, S.: “*Pegan a un niño*”, AE., XVII, 177. Freud, S.: *Tótem y tabú* (IV. El retorno del totemismo en la infancia: punto 5) AE., XIII, 142. Freud, S.: *Psicología de las masas y análisis del yo* (cap. VII), AE., XVIII, 99. Freud, S.: *Sobre las trasposiciones de la pulsión, en particular del erotismo anal*, AE., XVII, 117.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Inhibición, síntoma y angustia* (cap. XI. Addenda, puntos b y B), AE., XX, 150-2 y 154-7. Cosentino, J.C.: “Angustia del nacimiento: primeros estallidos de angustia”, en *Angustia, fobia, despertar*, Bs. As., Eudeba, 1998, págs. 59-72.

VIII. La sexualidad femenina. a) La ligazón-madre preedípica. b) La ecuación hijo=falo. c) *Un dark continent*: “¿qué quiere una mujer?”. d) El representante del sexo femenino falta: “la expresión libido femenina carece de todo justificativo”. e) El impasse sexual. f) Tercera enunciación de la fórmula del desarrollo de una neurosis: libido fálica; equivalencias simbólicas; libido resto. g) Función del juicio: afirmación, sustituto de la unión; negación: consecuencia de la expulsión. **Referente clínico:** “*Hombre de los Lobos*”.

Bibliografía: Freud, S.: *Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos*, AE., XIX, 270-5. Freud, S.: 33ª conferencia. *La feminidad*, AE., XXII, 104. Freud, S.: *El sepultamiento del complejo de Edipo*, AE., XIX, 181. Freud, S.: *La negación*, AE., XIX, 253. Cosentino, J.C.: “Primera Clínica Freudiana” (*Hipótesis auxiliar: estructura y sujeto*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 9-30.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Sobre la sexualidad femenina*, AE., XXI, 232-41. Freud, S.: *De la historia de una neurosis infantil* (cap. IV), AE., XVII, 29-46. Freud, S.: *Sobre las trasposiciones de la pulsión, en particular del erotismo anal*, AE., XVII, 113.

Bibliografía electiva general: Cosentino, J.C. y otros: *Primera Clínica Freudiana*, Bs. As., Imago Mundi, 2003. Cosentino, J.C. y otros: *El giro de 1920*, Bs. As., Imago Mundi, 2003. Cosentino, J.C. y otros: *El problema económico*, Bs. As., Imago Mundi, 2004. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos I*, “Defensa, sueño, aparato psíquico”, Bs. As., Manantial, 1999. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II*, Bs. As., Manantial, 1999. Cosentino, J.C.: *Angustia, fobia, despertar*, Bs. As., Eudeba, 1998. Cosentino, J. C.: *La transferencia del síntoma* [2000], en “Lo real en Freud: sueño, síntoma, transferencia”, Bs. As., Manantial, 2000. Cosentino, J.C. y otros: *Lo siniestro en la clínica psicoanalítica*, Bs. As., Imago Mundi, 2001. Freud, S.: *Obras completas*, Bs. As., Amorrortu Editores, 1978-88.

2. PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

PRÁCTICOS 1 a 3

I. Entrada del inconsciente. a) La defensa anticipa la producción conceptual del inconsciente: histeria de defensa. b) Las neuropsicosis de defensa: retorno de lo reprimido, transacción (la defensa y lo reprimido), fracaso de la defensa, compulsión del síntoma. c) Principio de constancia. d) Primera enunciación de la fórmula del desarrollo de una neurosis. Referentes clínicos: "Emma", "Señora Cäcilie M."

Bibliografía: Freud, S.: "Primera Clínica Freudiana" (*Las neuropsicosis de defensa; Emma [La proton pseudos histérica]; Manuscrito K: Las neurosis de defensa; Anotaciones ampliadas sobre las neuropsicosis de defensa; Señora Cäcilie M.*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 39-59, 87-92, 115-123, 61-78 y 95-106.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: "Primera Clínica Freudiana" (*Hipótesis auxiliar: estructura y sujeto*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 9-30. Cosentino, J.C. y otros: *Primera Clínica Freudiana*, ob. cit.

PRÁCTICO 4

I'. Formación del inconsciente: olvido de nombre propio. Referente clínico: "Signorelli".

Bibliografía: Freud, S.: *Psicopatología de la vida cotidiana* (I. El olvido de nombres propios), AE., VI, 9, **20 n.7**.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: Puntuaciones freudianas de Lacan: Acerca de *Más allá del principio de placer* (cap. IV), Bs. As., Manantial, 1992, págs. 135-7.

PRÁCTICOS 5 a 9

II. El escenario de los sueños es otro que el de la vida de representaciones de la vigilia. a) Aparato psíquico: P, Mn, Icc, Pcc. b) Dirección progrediente-regrediente. c) La exclusión mutua entre percepción y memoria. d) El apremio de la vida. e) La experiencia de satisfacción: diferencia entre la satisfacción de la necesidad y la realización de deseo. f) El deseo alucinatorio. g) Primer ordenamiento metapsicológico: proceso primario y principio de displacer. Referente clínico: "Tres entradas de teatro por 1 florín y 50 kreuzer".

Bibliografía: Freud, S.: *La interpretación de los sueños*: VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos (puntos B, C, D y E), AE., V, 527-34, 556-59, 565-73 y 587-91. Freud, S.: *Conferencias de introducción al psicoanálisis* (Parte II), AE., XV, 111-4, **128, 162, 201-2, 206**. Freud, S.: *La interpretación de los sueños*, AE., V, 416-7. Freud, S.: *Sobre el sueño*, AE., V, 651-2 y **655**.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos I*, "Defensa, sueño, aparato psíquico" (caps. 7, 8, 9, 10), Bs. As., Manantial, 1999, págs. 135, 157 y 173, 203.

PRÁCTICOS 10 a 12

III. Crítica de la etiología: el lugar de la represión. a) Sexualidad. Pulsión sexual. Objeto. b) Libido: fuente energética de las neurosis. c) Pulsiones parciales. Zonas erógenas. Autoerotismo. d) Investigación sexual infantil. e) Hallazgo de objeto (*). f) Empuje (*Drang*). Meta (*Ziel*). Objeto. Fuente. g) Condición erótica. Referente clínico: "Signorelli" (la emergencia de la pulsión de ver) (**)

(*) Comparar como anticipo dicho párrafo escrito en 1905 -hallazgo de objeto por apuntalamiento y apoyo de las pulsiones sexuales sobre las pulsiones de autoconservación- con el párrafo escrito en 1920: "Más allá...", cap. V, en "El giro de 1920", Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 68-9.

(**) (Comparar con el sueño: "Tres entradas de teatro por 1 florín y 50 kreuzer").

Bibliografía: Freud, S.: *Mis tesis sobre el papel de la sexualidad en la etiología de las neurosis*, AE., VII, 263. Freud, S.: *Tres ensayos de teoría sexual* (puntos 4 y 5 del cap. I, cap. II y punto 5 del cap. III: El hallazgo de objeto), AE., VII, 148-154, 157, 202. Freud, S.: *Pulsiones y destinos de pulsión*, AE., XIV, 113-122. Freud, S.: *Psicopatología de la vida cotidiana* (parte I: el olvido de nombres propios), AE., VI, 9-15 y **20 n.7**. Freud, S.: 14ª conferencia. *El cumplimiento de deseo*, AE., XV, 201-2 y 204-8.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II* (primera parte, caps. 1 y 2), Bs. As., Manantial, 1999, págs. 12 y 19. Cosentino, J.C.: *Puntuaciones freudianas de Lacan: Acerca de Más allá del principio de placer*, Bs. As., Manantial, 1992, págs. 127-134 y 135-137(**).

PRÁCTICOS 13 a 15

IV. Segundo ordenamiento metapsicológico. a) Represión primaria: fijación del representante psíquico de la pulsión; contrainvestidura; representante de la representación. b) Represión propiamente dicha: retorno de lo reprimido. c) Proceso primario, proceso secundario. d) Psiconeurosis de transferencia. Referentes clínicos: fobia (angustia), histeria (infiltración del síntoma) y neurosis obsesiva (sobreinvestidura del *Zwang*).

Bibliografía: Freud, S.: *Nota sobre el concepto de lo inconsciente en psicoanálisis*, AE., XII, 271. Freud, S.: "La represión, Lo inconsciente", en Ficha II, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, Bs. As., 1996.

Bibliografía electiva: Freud, S.: *Lo inconsciente* (cap. V), AE., XIV, 183. Cosentino, J.C.: La represión primaria, en *Construcción de los conceptos freudianos II*, Bs. As., Manantial, 1999, pág. 40.

PRÁCTICOS 16 a 18

V. Constitución del narcisismo. a) Autoerotismo: un nuevo acto psíquico. b) Elección de objeto. c) Las dos series. d) Yo ideal. Ideal del yo. e) Idealización. Ideal sexual. Identificaciones. f) Transferencia: motor y obstáculo. Referente clínico: la reanudación de las asociaciones: (reedición, repetición de antiguos rasgos infantiles).

Bibliografía: Freud, S.: *Introducción al narcisismo*, AE., XIV, 71. Freud, S.: *Sobre la dinámica de la transferencia*, AE., XII, 97. Freud, S.: *Puntualizaciones sobre el amor de transferencia*, AE., XII, 170-1. Freud, S.: *Sobre la iniciación del tratamiento*, AE., XII, 138-40.

Bibliografía electiva: Freud, S.: 26ª conferencia. *La teoría de la libido y el narcisismo*, AE, XVI, 375-91. Freud, S.: *Pulsiones y destinos de pulsión*, AE., XIV, 128 y 132-4. Freud, S.: “El problema económico” (*El yo y el ello* [cap. III]), Bs. As., Imago Mundi, 2005, pág. 53-54. Cosentino, J.C.: Las transferencias freudianas, en *Construcción de los conceptos freudianos II* (segunda parte, cap. 10), Bs. As., Manantial, 1999, pág. 137.

PRÁCTICOS 19 a 22

VI. Más allá del principio de placer: pulsión de muerte. a) Homeostasis, repetición y compulsión de repetición. b) Fort-da: lo que resta. Transferencia: lo olvidado y reprimido. Los sueños traumáticos: el eterno retorno de lo igual. c) Energía no-ligada. Energía ligada. d) La perforación de la protección antiestímulo: el fracaso de la ligazón. e) Una ganancia de placer de otra índole, primaria e independiente del principio de placer. Referente clínico: el giro que se produce en la práctica analítica.

Bibliografía: Freud, S.: “El giro de 1920” (*Más allá* [puntos I, II, III, IV y V], Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 9-14, 27-33, 45-51, 53-63 y 65-69. Freud, S.: “29ª y 32ª conferencias” (29ª conferencia. *Revisión de la doctrina de los sueños*, 32ª conferencia. *Angustia y vida pulsional*), en Ficha III, Pagina Web de la cátedra.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: “El giro de 1920” (*Acerca del capítulo I y Acerca del capítulo II de Más allá*), Bs. As., Imago Mundi, 2003, págs. 15-25 y 35-43. Cosentino, J.C. y otros: *El giro de 1920*, ob. cit. Freud, S.: *Recordar, repetir, reelaborar*, AE., XII, 163. Cosentino, J.C.: Pulsión de muerte, en *Construcción de los conceptos freudianos II*, Bs. As., Manantial, 1999, pág. 98. Cosentino, J.C.: *Angustia, fobia, despertar*, Bs. As., Eudeba, 1998, págs. 73-86.

PRÁCTICOS 23 a 27

VII. Inconsciente: descriptivo, dinámico, estructural. a) Todo reprimido es icc, pero no todo Icc es reprimido. b) Las pulsiones mudas: la resistencia del ello. c) La ganancia primaria, la necesidad de castigo, la reacción terapéutica negativa: la resistencia del superyó. d) La función de síntesis del yo sucumbe: escisión, satisfacciones masoquistas. e) Las resistencias de la alteración del yo: una “*Resistencia*” a la puesta en descubierto de las resistencias. f) El factor cuantitativo de la intensidad pulsional: la fijación de la libido. g) La neurosis de transferencia: el analista como objeto. Referente clínico: obstáculos en la curación y atolladero en el final de análisis.

Bibliografía: Freud, S.: “El problema económico” (*El yo y el ello* [cap. I, II, IV y V]; *Las cinco resistencias*; *El problema económico del masoquismo*, Bs. As., Imago Mundi, 2004, págs. 11, 15-21, 27-35, 55-67; 77-84. Freud, S.: *La escisión del yo en el proceso defensivo*, AE., XXIII, 275-6. Freud, S.: *Análisis terminable e interminable* (puntos III, V y VIII), AE., XXIII, 227, 236 y 251. Freud, S.: 28ª conferencia. *La terapia analítica*, AE., XVI, 411-6. Freud, S.: *Inhibición, síntoma y angustia* (cap. V), AE., XX, 106.

Bibliografía electiva: Cosentino, J.C.: “El problema económico” (Acerca de la Introducción, del cap I y II de *El yo y el ello*), Bs. As., Imago Mundi, 2005, págs. 13-14, 23-25 y 37-52. Cosentino, J.C. y otros: *El problema económico*, Bs. As., Imago Mundi, 2005. Freud, S.: *Esquema del psicoanálisis*, AE., XXIII, 205-6. Freud, S.: *Análisis terminable e interminable*, AE., XXIII, 224. Freud, S.: *El malestar en la cultura* (cap. VII y VIII), AE., XXI, 124-9 y 134. Freud, S.: *¿Pueden los legos ejercer el psicoanálisis?* Diálogos con un juez imparcial (cap. V), AE., XX, 208-9.

Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II* (segunda parte, caps. 11, 12 y 13), Bs. As., Manantial, 1999, págs. 153, 165 y 177.

Bibliografía electiva general: Cosentino, J.C. y otros: *Primera Clínica Freudiana*, Bs. As., Imago Mundi, 2003. Cosentino, J.C. y otros: *El giro de 1920*, Bs. As., Imago Mundi, 2003. Cosentino, J.C. y otros: *El problema económico*, Bs. As., Imago Mundi, 2004. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos I*, “Defensa, sueño, aparato psíquico”, Bs. As., Manantial, 1999. Cosentino, J.C.: *Construcción de los conceptos freudianos II*, Bs. As., Manantial, 1999. Cosentino, J.C.: *Angustia, fobia, despertar*, Bs. As., Eudeba, 1998. Freud, S.: *Obras completas*, Bs. As., Amorrortu Editores, 1978-88.

3. PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN

En el primer año, 1986, el tema de investigación se basó en los *ejes articuladores* del mismo programa de la materia.

En 1987 el eje de investigación lo constituyeron los *soportes de la dirección de la práctica freudiana*.

En 1988 la investigación se centró en relación a la *causación* y el *determinismo*.

En 1989 sobre el *primer y segundo ordenamiento metapsicológico*.

En 1990 sobre *la concepción del síntoma* en diferentes momentos de la obra freudiana.

En 1991 sobre la reformulación que introduce "*Más allá del principio de placer*".

En 1992 sobre las *transferencias freudianas* y sus vicisitudes.

En 1993 revisamos *la función de la angustia y el Unheimlich freudiano*.

En 1994 revisamos *el complejo de castración y la sexualidad femenina*.

En 1995 la investigación se centró en la *revisión del concepto de pulsión* a partir de la reformulación que Freud introduce en 1920 y en 1921.

En 1996 se retomaron los *ejes articuladores* del programa de la materia.

En 1997 revisamos el concepto de *narcisismo* en relación a la escisión del yo, Jung, Adler y la segunda tópica.

En 1998 la investigación se centró en *lo primario freudiano*. Los ejes fueron represión, identificación, angustia, masoquismo, escisión-alteración del yo, *Urvater* y afirmación primordial.

En 1999 la investigación giró alrededor de "*Estructura y sujeto: análisis de la transferencia*".

En 2000 revisamos distintos *enigmas freudianos* (monto de afecto, pulsión, narcisismo, masoquismo y mezcla y desmezcla pulsional) articulados con los tres momentos del programa de la materia.

En 2001 revisamos: "*La actualidad del descubrimiento freudiano*": 1. "El fenómeno de lo siniestro"; 2. "Cambios de destino"; 3. "Huellas de la excavación freudiana"; 4. "Las patologías actuales y los *diques pulsionales*"; 5. "La vigencia del *malestar*".

En 2002 se retomaron los *ejes articuladores* del programa privilegiando: 1. la diferencia entre deseo inconsciente y pulsión; 2. la articulación entre herencia arcaica y fantasmas primordiales; 3. la conexión destino-compulsión de repetición.

En 2003 realizamos la revisión de algunos textos del programa de trabajos prácticos (*la primera clínica, el más allá*) directamente del alemán. Lo cual permitió rescatar la retórica y la enunciación freudianas, y, al mismo tiempo, redefinir y articular conceptualmente ciertos términos.

En 2004, en primer lugar, retomamos en su actualidad "*El análisis ejercido por los legos y la práctica de los analistas*" y nos interrogamos por *¿Qué legalidad para el psicoanálisis?* En segundo lugar, realizamos la revisión de algunos textos del programa de trabajos prácticos (*El problema económico: yo-ello-súper-yo-síntoma*) directamente del alemán, recuperando la retórica y la enunciación freudianas, y, al mismo tiempo, redefiniendo y articulando conceptualmente ciertos términos.

En 2005, la investigación se centrará en "*Pulsión e identificación*", "*Trabajo a pura pérdida*", "*Sujeto y escritura*" y "*El Icc no-todo reprimido*".
